

Impermeabilizantes de alto desempeño

- Impermeabilizante Acrílico del Sol
- Impermeabilizante Satinado para frentes del Sol
- Impermeabilizante Incoloro con siliconas

Muros exteriores

- Pintura acrílica para fachadas del Sol
- Látex para frentes del Sol
- Pintura para pisos del Sol

Muros y techos interiores

- Látex premium del Sol
- Látex satinado superlavable del Sol
- Látex del Sol
- Pintura plástica del Sol
- Látex profesional del Sol
- Pintura Cielo Rasos Super del Sol
- Pintura Cielo Rasos del Sol

Esmaltes sintéticos

- Esmaltes Premiun del Sol
- Esmalte Satinado del Sol
- Esmalte Mate del Sol

Barnices y protectores para madera

- Barniz poliuretánico del Sol
- Barniz marino del Sol
- Barniz mate del Sol
- Protector para madera del Sol

Producto para alta decoración

- Pintura acrílica decorativa del Sol

Enduido y Texturas

- Enduido plástico interior del Sol
- Enduido acrílico para exteriores del Sol
- Textura acrílica para exteriores del Sol
- Celufil del Sol

Fondos y Accesorios

- Imprimación del Sol
- Sellador pigmentado del Sol
- Fijador sintético del Sol
- Fijador al agua del Sol
- Fondo blanco para maderas del Sol
- Fondo Cromato convertidor del Sol
- Fondo Antióxido sintéticos del Sol
- Fondo herrería del Sol
- Sellador acrílico del Sol

BARNIZ MARINO DEL SOL**CARACTERÍSTICAS GENERALES:**

Barniz Sintético Brillante de primera calidad, formulado para resistir ambientes marítimos.

- Excelente brillo.
- Elevado poder de relleno.
- Alta dureza.
- Máxima resistencia a la intemperie.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

- Naturaleza: Resina alquídica especial.
- Acabado: Brillante.
- Color: Transparente, ámbar.
- Peso específico a 25°C: 0.92 – 0.94
- Consistencia: 72 - 78 unidades KREBS
- Sólidos en peso: 52% mínimo.
- Sólidos por volumen: 56% mínimo.
- Secado
- Tiempo de secado libre de tack: 4 - 6 horas.
- Repintado: 10 – 12 horas
- Rendimiento: 10 - 12 m²/l / mano

PREPARACIÓN DE LAS SUPERFICIES:**SUPERFICIES NUEVAS**

La superficie a pintar debe estar seca, limpia, libre de polvo y grasitud.

SUPERFICIES PINTADAS

Si tiene barniz envejecido u otros acabados pero firmemente adherido, lijar la superficie con lija 220 o grano más fino (en seco o humedeciendo con queroseno), para dar aspereza.

Si el recubrimiento anterior presenta defectos tales como mala adherencia, descascarado, ampollado o cuarteado; remover o lijar para eliminar los contaminantes o acabados en malas condiciones.

Se debe eliminar el polvo del lijado antes de aplicar el producto.

MODO DE EMPLEO:

Homogeneizar el contenido del envase, agitando desde abajo hacia arriba.

Sobre madera nueva o desnuda, se aplica la primer mano de barniz diluido en partes iguales con Aguarrás mineral.

En las manos siguientes se diluye con 10 a 15 % de Aguarrás Mineral.

Se deben aplicar 2 a 3 manos

Aplicación con pincel, rodillo de pelo corto o soplete.

Dejar secar entre manos de 10 a 12 horas, dependiendo del espesor de capa aplicado y las condiciones ambientales. Cuando la temperatura ambiente es superior a 20°C se pueden aplicar 2 manos en el día.

ENVASE Y ETIQUETADO: 0.25 – 1 y 4 litros (20 litros a pedido)

ESTABILIDAD EN ALMACENAMIENTO: 2 años, en envases de origen bien cerrados, al abrigo de frío y calor.

APLICACIONES: Es el producto ideal para decorar y proteger todo tipo de objetos de madera, tanto en exteriores como interiores.

BARNIZ MATE DEL SOL**CARACTERÍSTICAS GENERALES:**

Barniz Sintético Mate de primera calidad.

- Rápido secado.
- Elevado poder de relleno.
- Alta dureza.
- Fina terminación transparente - aterciopelada.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

- Naturaleza: Resina alquídica especial y pigmento mateante.
- Acabado: Mate - Aterciopelado.
- Color: Transparente, ámbar.
- Peso específico a 25°C: 0.93 – 0.95
- Consistencia: 72 - 78 unidades KREBS
- Sólidos en peso: 53% mínimo.
- Sólidos por volumen: 56% mínimo.
- Secado:
- Tiempo de secado libre de tack: 4 - 6 horas.
- Repintado: 10 – 12 horas
- Rendimiento: 10 - 12 m²/l / mano

PREPARACIÓN DE LAS SUPERFICIES:**SUPERFICIES NUEVAS**

La superficie a pintar debe estar seca, limpia, libre de polvo y grasitud.

SUPERFICIES PINTADAS

Si tiene barniz envejecido u otros acabados pero firmemente adherido, lijar la superficie con lija 220 o grano más fino (en seco o humedeciendo con queroseno), para dar aspereza.

Si el recubrimiento anterior presenta defectos tales como mala adherencia, descascarado, ampollado o cuarteado; remover o lijar para eliminar los contaminantes o acabados en malas condiciones.

Se debe eliminar el polvo del lijado antes de aplicar el producto.

MODO DE EMPLEO:

Homogeneizar el contenido del envase, agitando desde abajo hacia arriba.

Sobre madera nueva o desnuda, se aplica la primer mano de barniz diluido en partes iguales con Aguarrás mineral.

En las manos siguientes se diluye con 10 a 15 % de Aguarrás Mineral.

Se deben aplicar 2 a 3 manos

Aplicación con pincel, rodillo de pelo corto o soplete.

Dejar secar entre manos de 10 a 12 horas, dependiendo del espesor de capa aplicado y las condiciones ambientales. Cuando la temperatura ambiente es superior a 20°C se pueden aplicar 2 manos en el día.

ENVASE Y ETIQUETADO: 0.25 – 1 y 4 litros (20 litros a pedido)

ESTABILIDAD EN ALMACENAMIENTO: 2 años, en envases de origen bien cerrados, al abrigo de frío y calor.

APLICACIONES: Es el producto ideal para decorar y proteger muebles, puertas y cualquier otro objeto de madera en interiores.

BARNIZ POLIURETÁNICO DEL SOL

CARACTERÍSTICAS GENERALES:

Barniz Sintético Brillante de primera calidad con excelente resistencia a la intemperie.

- Excelente brillo.
- Rápido secado.
- Poder de relleno.
- Alta dureza.
- Excelente resistencia a la intemperie.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

- Naturaleza: Resina alquídica de altos sólidos,.
- Acabado: Brillante.
- Color: Transparente, ámbar.
- Peso específico a 25°C: 0.92 - 0.94
- Consistencia: 72 - 78 unidades KREBS
- Sólidos en peso: 52% mínimo.
- Sólidos por volumen: 56% mínimo.
- Secado:
- Tiempo de secado libre de tack: 3 - 5 horas.
- Repintado: 8 – 10 horas
- Rendimiento: 10 -12 m²/l / mano

PREPARACIÓN DE LAS SUPERFICIES:

SUPERFICIES NUEVAS

La superficie a pintar debe estar seca, limpia, libre de polvo y grasitud.

SUPERFICIES PINTADAS

Si tiene barniz envejecido u otros acabados pero firmemente adherido, lijar la superficie con lija 220 o grano más fino (en seco o humedeciendo con queroseno), para dar aspereza.

Si el recubrimiento anterior presenta defectos tales como mala adherencia, descascarado, ampollado o cuarteado; remover o lijar para eliminar los contaminantes o acabados en malas condiciones.

Se debe eliminar el polvo del lijado antes de barnizar o repintar.

MODO DE EMPLEO:

Homogeneizar el contenido del envase, agitando desde abajo hacia arriba.

Sobre madera nueva o desnuda, se aplica la primer mano de barniz diluido en partes iguales con Aguarrás mineral.

En las manos siguientes se diluye con 10 a 15 % de Aguarrás Mineral.

Se deben aplicar 2 a 3 manos

Aplicación con pincel, brocha o soplete.

Dejar secar entre manos 8 a 10 horas, dependiendo del espesor de capa aplicado y las condiciones ambientales. Cuando la temperatura ambiente es superior a 20°C se pueden aplicar 2 manos en el día.

ENVASE Y ETIQUETADO: 0.25 – 1 y 4 litros (20 litros a pedido)

ESTABILIDAD EN ALMACENAMIENTO: 2 años, en envases de origen bien cerrados, al abrigo de frío y calor.

APLICACIONES: Es el producto ideal para decorar y proteger todo tipo de objetos de madera, tanto en exteriores como interiores.

FONDO CROMATO CONVERTIDOR DEL SOL**CARACTERÍSTICAS GENERALES:**

Fondo Antióxido que además convierte el óxido de hierro en un óxido inerte.

- Alto poder de penetración.
- Excelente adherencia.
- Resistencia anticorrosiva.
- Conversión del óxido de hierro en un óxido inerte.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

- Naturaleza: Fondo alquídico con pigmento anticorrosivo y aditivo convertidor.
- Acabado: mate
- Color: Rojo óxido
- Peso específico a 25°C: 1.33 - 1.35
- Consistencia: 75 - 80 unidades KREBS
- Sólidos en peso: 68% mínimo.
- Sólidos por volumen: 50% mínimo.
- Secado:
- Tiempo de secado libre de tack: 4 – 6 horas
- Repintado: 10 – 12 horas
- Rendimiento: 8 - 10 m²/l / mano

PREPARACIÓN DE LAS SUPERFICIES:**SUPERFICIES NUEVAS**

La superficie de metal a pintar debe estar seca, limpia, libre de óxido, capa de calamina, polvo, grasitud.

Se elimina óxido lijando en seco o al agua con lija 200 o 220. Si usa agua al lijar, secar bien la superficie pasando una estopa o un paño limpio embebido en Aguarás Mineral antes de pintar.

Se elimina grasitud, lavando la superficie con una estopa o un paño limpio embebido con Aguarás Mineral.

SUPERFICIES PINTADAS

Si tiene pintura envejecida pero firmemente adherida, lijar la superficie con lija 220 o grano más fino para dar aspereza.

Si la pintura anterior presenta defectos tales como mala adherencia, descascarada, ampollada y/o con óxido, cuarteada; lijar o rasquetear para eliminar los contaminantes o pintura en malas condiciones.

Elimine el polvo antes de pintar.

MODO DE EMPLEO:

Homogeneizar muy bien el contenido del envase, agitando desde abajo hacia arriba.

Se diluye con 10 a 15 % de Aguarrás Mineral.

Aplicación con pincel, rodillo de pelo corto o soplete.

Se recomienda aplicar 2 manos.

Dejar secar 10 – 12 horas entre manos y 24 horas para alcanzar secado duro.

No es conveniente aplicar en intemperie, con tiempo húmedo y/o frío (Humedad mayor a 80% y/o temperatura inferior a 5°C) o cuando se prevea proximidad de lluvias.

Los utensilios utilizados se lavan inmediatamente con Aguarrás Mineral.

ENVASE Y ETIQUETADO: 0.25 – 1 – 4 y 20 litros

ESTABILIDAD EN ALMACENAMIENTO: 2 años, en envases de origen bien cerrados, al abrigo de frío y calor.

APLICACIONES: Para superficies de hierro y acero especialmente en exteriores, antes de aplicar cualquier acabado sintético o látex.

CIELO RASOS DEL SOL

CARACTERÍSTICAS GENERALES:

Pintura para paredes y techos interiores.

- Buen poder cubriente.
- Fácil aplicación.
- No salpica ni chorrea.
- La alta porosidad de la película seca permite la respiración de techos y paredes, evitando la condensación de humedad.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

- Naturaleza: Copolímeros acrílicos.
- Acabado: Mate
- Color: Blanco
- Peso específico a 25°C: 1.46 - 1.50
- Consistencia: 95 - 100 unidades KREBS
- Sólidos en peso: 52% mínimo.
- Sólidos por volumen: 36% mínimo.
- Secado:
- Tiempo de secado: 1 – 2 horas.
- Repintado: 2 – 4 horas
- Rendimiento: 10 - 12 m²/l / mano, dependiendo de la aspereza y absorción de la superficie.

PREPARACIÓN DE LAS SUPERFICIES:

SUPERFICIES NUEVAS

La superficie a pintar debe estar firme, seca, limpia, libre de polvo, hongos y grasitud. Sobre revoques nuevos se debe esperar que la superficie seque durante 30 – 45 días. Puede aplicarse sobre superficies con cal firme.

SUPERFICIES PINTADAS

En caso de cales viejas o revoques flojos con presencia de polvillo, éste deberá eliminarse previamente mediante cepillado.

Si la pintura anterior está mal adherida, descascarada, ampollada, cuarteada; rasquetear para eliminarla.

MODO DE EMPLEO:

Homogeneizar muy bien el contenido del envase, agitando desde abajo hacia arriba.

Aplicación con penelesa, cepillo, rodillo o soplete airless.

Diluir con 10 a 15% de agua.

Se recomienda aplicar 2 o 3 manos.

Secado entre manos 2 a 4 horas, dependiendo de las condiciones ambientales.

No es conveniente aplicar con tiempo húmedo y/o frío (Humedad mayor a 80% y/o temperatura inferior a 5°C) o cuando se prevea proximidad de lluvia.

Los utensilios utilizados se lavan inmediatamente con agua.

ENVASE Y ETIQUETADO: El producto se envasa en 1, 4 y 20 litros.

ESTABILIDAD EN ALMACENAMIENTO: 2 años, en envases de origen bien cerrados, al abrigo de frío y calor.

APLICACIONES: Pintura para interiores, aplicable sobre revoques enduido, yeso, ladrillo y demás.

Para techos muy altos ofrecemos nuestra pintura para *Cielo Rasos Marrón*, producto de propiedades equivalentes al *Cielo Rasos Super*.

CIELO RASOS SUPER DEL SOL

CARACTERÍSTICAS GENERALES:

Pintura para techos en general, y en especial para baños y cocinas.

- Excelente poder cubriente.
- Extrema blancura.
- Gran facilidad de aplicación.
- No salpica, ni chorrea, ni tiende a acortinarse.
- La porosidad controlada de la película seca permite la respiración de techos y paredes, evitando condensación de humedad.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

- Naturaleza: Copolímeros acrílicos.
- Acabado: Mate
- Color: Blanco
- Peso específico a 25°C: 1.40 - 1.44
- Consistencia: 95 - 100 unidades KREBS
- Sólidos en peso: 50% mínimo.
- Sólidos por volumen: 35% mínimo.
- Secado:
- Tiempo de secado: 1 - 2 horas.
- Repintado: 2 - 4 horas
- Rendimiento: 10 - 12 m²/l / mano (dependiendo de la aspereza y absorción de la superficie).

PREPARACIÓN DE LAS SUPERFICIES:

SUPERFICIES NUEVAS

La superficie a pintar debe estar firme, seca, limpia, libre de polvo, hongos y grasitud. Sobre revoques nuevos se debe esperar que la superficie seque durante 30 – 45 días. Puede aplicarse sobre superficies con cal firme.

SUPERFICIES PINTADAS

En caso de cales viejas o revoques flojos con presencia de polvillo, éste deberá eliminarse previamente mediante cepillado.

Si la pintura anterior está mal adherida, descascarada, ampollada, cuarteada; rasquetear para eliminarla.

MODO DE EMPLEO:

Homogeneizar muy bien el contenido del envase, agitando desde abajo hacia arriba.

Aplicación con pinceleta, cepillo, rodillo o soplete airless.

Diluir con 10 a 15% de agua.

Aplicación con brocha, rodillo o soplete.

Se recomienda aplicar 2 o 3 manos.

Secado entre manos 2 a 4 horas, dependiendo de las condiciones ambientales.

No es conveniente aplicar con tiempo húmedo y/o frío (Humedad mayor a 80% y/o temperatura inferior a 5°C) o cuando se prevea proximidad de lluvia.

Los utensilios utilizados se lavan inmediatamente con agua.

ENVASE Y ETIQUETADO: El producto se envasa en 1, 4 y 20 litros.

ESTABILIDAD EN ALMACENAMIENTO: 2 años, en envases de origen bien cerrados, al abrigo de frío y calor.

APLICACIONES: Producto especial para cielos rasos, puede aplicarse sobre revoque, yeso y enduido. Es ideal para techos en general y en especial en baños y cocinas.

Para techos muy altos ofrecemos nuestra pintura para *Cielo Rasos Marrón*, producto de propiedades equivalentes al *Cielo Rasos Super*.

ESMALTE MATE DEL SOL**CARACTERÍSTICAS GENERALES:**

Pintura Sintética Mate de primera calidad.

- Fina terminación aterciopelada.
- Gran poder cubritivo.
- Gran dureza.
- Excelente lavabilidad y durabilidad.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

- Naturaleza: Resina alquídica y pigmentos cuidadosamente seleccionados.
- Acabado: Mate - Aterciopelado.
- Color:
- Peso específico a 25°C: 1.40 - 1.42
- Consistencia: 75 - 80 unidades KREBS
- Sólidos en peso: 69% mínimo.
- Sólidos por volumen: 50% mínimo.
- Secado:
- Tiempo de secado: 3 – 4 horas.
- Repintado: 8 – 10 horas
- Rendimiento: 10 - 12 m²/l / mano (dependiendo de la absorción e irregularidad de la superficie).

PREPARACIÓN DE LAS SUPERFICIES:**SUPERFICIES NUEVAS**

La superficie a pintar debe estar firme, seca, limpia, libre de polvo, hongos y grasitud.

Revoques nuevos se dejan secar 30 – 45 días.

Sobre mampostería es conveniente aplicar previamente una mano de enduido o Imprimación Sintética, dejando secar 6 – 8 horas.

Sobre superficies ferrosas conviene aplicar previamente 1 o 2 manos de Antióxido Sintético Rojo.

Sobre superficies de madera es conveniente aplicar previamente 1 o 2 manos de Fondo para Madera.

SUPERFICIES PINTADAS

Si tiene pintura envejecida pero firmemente adherida lijar, cepillar o lavar con agua y detergente para eliminar suciedad. Enjuagar con agua y dejar secar antes de repintar.

Si la pintura anterior está mal adherida, descascarada, ampollada, cuarteada; lijar o rasquetear para eliminarla y cepillar para quitar el polvo.

Sobre pinturas a la cal debe usarse previamente nuestro Fijador al Agua o Fijador Sintético, para lograr adherencia.

MODO DE EMPLEO:

Homogeneizar muy bien el contenido del envase, agitando desde abajo hacia arriba.

Se diluye con 10 a 15 % de Aguarrás Mineral.

Aplicación con pincel, rodillo de pelo corto o soplete.

Se recomienda aplicar 2 manos.

Dejar secar 8 – 10 horas entre manos y 24 horas para alcanzar secado duro.

No es conveniente aplicar en intemperie, con tiempo húmedo y/o frío (Humedad mayor a 80% y/o temperatura inferior a 5°C) o cuando se prevea proximidad de lluvias.

Los utensilios utilizados se lavan inmediatamente con Aguarrás Mineral.

ENVASE Y ETIQUETADO: El producto se envasa en 0.25, 1, 4 y 20 litros.

ESTABILIDAD EN ALMACENAMIENTO: 2 años, en envases de origen bien cerrados, al abrigo de frío y calor.

APLICACIONES: Se recomienda especialmente para interiores, sobre revoques, yeso, enduidos, ladrillos, paneles artísticos, maderas, conglomerados, enchapados y demás. No se aconseja su uso sobre hormigón y fibrocemento.

ESMALTE PREMIUM DEL SOL**CARACTERÍSTICAS GENERALES:**

Esmalte Sintético Brillante de primera calidad tanto para exteriores como para interiores.

- Excelente brillo.
- Gran durabilidad.
- Elevado poder cubriente.
- Gran dureza.
- Máxima resistencia a la intemperie.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

- Naturaleza: Resinas alquídicas y alta pigmentación.
- Acabado: Brillante.
- Color: Varios según carta de colores.
- Peso específico a 25°C: 1.13 - 1.15
- Consistencia: 75 - 80 unidades KREBS
- Sólidos en peso: 50% mínimo.
- Sólidos por volumen: 35% mínimo.
- Secado:
- Tiempo de secado: 4 - 6 horas.
- Repintado: 10 - 12 horas
- Rendimiento: 10 - 12 m²/l /mano (dependiendo de la absorción e irregularidad de la superficie).

PREPARACIÓN DE LAS SUPERFICIES:**SUPERFICIES NUEVAS**

La superficie a pintar debe estar seca, limpia, libre de óxido, capa de calamina, polvo, grasitud.

Se elimina óxido lijando en seco o al agua con lija 200 o 220. Si usa agua al lijar, secar bien la superficie pasando una estopa o un paño limpio embebido en Aguarás Mineral antes de pintar.

Se elimina grasitud, lavando la superficie con una estopa o un paño limpio embebido con Aguarás Mineral.

Sobre superficies ferrosas es conveniente aplicar 1 – 2 manos de Fondo Cromato Convertidor del Sol.

Sobre madera es conveniente aplicar 1 – 2 manos de Fondo Blanco para Madera del Sol.

Sobre mampostería es conveniente aplicar Enduido o Imprimación Sintética, dejando secar 6 – 8 horas.

Revoques nuevos se dejan secar 30 – 45 días.

SUPERFICIES PINTADAS

Si tiene pintura envejecida pero firmemente adherida, lijar la superficie con lija 220 o grano más fino para dar aspereza.

Si la pintura anterior presenta defectos tales como mala adherencia, descascarada, ampollada y/o con óxido, cuarteada; lijar o rasquetear para eliminar los contaminantes o pintura en malas condiciones.

Elimine el polvo antes de pintar.

MODO DE EMPLEO:

Homogeneizar muy bien el contenido del envase, agitando desde abajo hacia arriba.

Se diluye con 10 a 15 % de Aguarás Mineral.

Aplicación con pincel, rodillo de pelo corto o soplete.

Se recomienda aplicar 2 manos.

Dejar secar 10 – 12 horas entre manos y 24 horas para alcanzar secado duro.

No es conveniente aplicar en intemperie, con tiempo húmedo y/o frío (Humedad mayor a 80% y/o temperatura inferior a 5°C) o cuando se prevea proximidad de lluvias.

Los utensilios utilizados se lavan inmediatamente con Aguarás Mineral.

ENVASE Y ETIQUETADO: El producto se envasa en 0.25, 1, 4 y 20 litros.

ESTABILIDAD EN ALMACENAMIENTO: 2 años, en envases de origen bien cerrados, al abrigo de frío y calor.

APLICACIONES: Es excelente para decorar y proteger todo tipo de objetos, tanto para exteriores como interiores, metal, madera y mampostería.

FACHADAS DEL SOL

CARACTERÍSTICAS GENERALES:

Pintura al agua de primera calidad especialmente formulada par ser aplicada en exteriores.

- Elevado poder cubritivo.
- Excelente adherencia.
- Gran durabilidad.
- Muy buena lavabilidad.
- Máxima resistencia a agentes atmosféricos, aún en ambientes muy exigidos tales como los que se presentan en la cercanía del mar.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

- Naturaleza: Copolímero acrílico y pigmentos especialmente seleccionados.
- Acabado: Mate
- Color: Varios según carta de colores
- Peso específico a 25°C: 1.37 - 1.39
- Consistencia: 95 - 105 unidades KREBS
- Sólidos en peso: 51% mínimo.
- Sólidos por volumen: 37% mínimo.
- Secado:
- Tiempo de secado: 1 - 2 horas.
- Repintado: 2 – 4 horas
- Rendimiento: 10 - 12 m²/l dependiendo de la absorción y aspereza de la superficie.

PREPARACIÓN DE LAS SUPERFICIES:

SUPERFICIES NUEVAS

La superficie a pintar debe estar seca, limpia, firme, libre de polvo, hongos, algas y grasitud. Revoques nuevos se dejan secar 30 – 45 días.

Antes de pintar hormigón o revoques nuevos, se debe esperar el curado perfecto de la superficie (30 - 45 días).

SUPERFICIES PINTADAS

Si tiene pintura envejecida pero firmemente adherida, cepillar o lavar con agua y detergente para eliminar la suciedad. Enjuagar con abundante agua y dejar secar antes de comenzar a pintar.

Si la pintura anterior presenta defectos tales como mal adherida, descascarada, ampollada o cuarteada, se deberá eliminar lijando o rasqueteando. Antes de aplicar el producto de terminación se dará una mano Fijador al agua del Sol o Fijador sintético del Sol como forma de lograr la superficie firme.

Si la superficie quedara muy lastimada y con zonas de diferente absorción se aconseja dar una mano de Sellador Pigmentado.

Sobre superficies ferrosas, aplicar previamente 1 o 2 manos de Fondo Cromato Convertidor del Sol o Fondo Antióxido del Sol.

Sobre superficies de madera, aplicar 1 o 2 manos de Fondo blanco para Madera del Sol.

MODO DE EMPLEO:

Homogeneizar muy bien el contenido del envase, agitando desde abajo hacia arriba.

Aplicación con pincel, rodillo, penelesa o soplete airless.

Diluir con 10% de agua. Sobre enduido u otras superficies absorbentes, aplicar la primera mano con 15 a 20% de dilución.

Se recomienda aplicar 2 o 3 manos.

Secado entre manos 2 a 4 horas, dependiendo de las condiciones del tiempo.

No es conveniente aplicar con tiempo húmedo y/o frío (Humedad mayor a 80% y/o temperatura inferior a 5°C) o cuando se prevea proximidad de lluvia.

Los utensilios utilizados se lavan inmediatamente con agua.

Es conveniente dejar transcurrir 20 a 30 días antes del primer lavado, y este deberá hacerse frotando suavemente con detergente neutro, no usando abrasivos que desgasten la película de pintura.

ENVASE Y ETIQUETADO: El producto se envasa en 1, 4 y 20 litros.

ESTABILIDAD EN ALMACENAMIENTO:

2 años, en envases de origen bien cerrados, al abrigo de frío y calor.

APLICACIONES: Especialmente formulada para ser aplicada en exteriores, sobre revoques, ladrillos, bloques, fibrocemento, superficies metálicas, madera y demás. Puede usarse también en interiores.

FONDO ANTIÓXIDO SINTÉTICO ROJO DEL SOL**CARACTERÍSTICAS GENERALES:**

Fondo Antióxido para superficies de hierro y acer, especialmente en exteriores.

- Alto poder de penetración.
- Excelente adherencia.
- Resistencia anticorrosiva.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

- Naturaleza: Fondo alquídico con pigmentos anticorrosivos.
- Acabado:
- Color:
- Peso específico a 25°C: 1.34 - 1.36
- Consistencia: 75 - 80 unidades KREBS
- Sólidos en peso: 68% mínimo.
- Sólidos por volumen: 50% mínimo.
- Secado:
- Tiempo de secado: 4 - 6 horas.
- Repintado: 10 – 12 horas
- Rendimiento: 8 - 10 m²/l

PREPARACIÓN DE LAS SUPERFICIES:**SUPERFICIES NUEVAS**

La superficie de metal a pintar debe estar seca, limpia, libre de óxido, capa de calamina, polvo y grasitud.

Se elimina óxido lijando en seco o al agua con lija 200 o 220. Si usa agua al lijar, secar bien la superficie pasando una estopa o un paño limpio embebido en Aguarás Mineral antes de pintar.

Se elimina grasitud, lavando la superficie con una estopa o un paño limpio embebido con Aguarás Mineral.

SUPERFICIES PINTADAS

Si tiene pintura envejecida pero firmemente adherida, lijar la superficie con lija 220 o grano más fino para dar aspereza.

Si la pintura anterior presenta defectos tales como mala adherencia, descascarada, ampollada y/o con óxido, cuarteada; lijar o rasquetear para eliminar los contaminantes o pintura en malas condiciones.

Elimine el polvo antes de pintar.

MODO DE EMPLEO:

Homogeneizar muy bien el contenido del envase, agitando desde abajo hacia arriba.

Se diluye con 10 a 15 % de Aguarrás Mineral.

Aplicación con pincel, rodillo de pelo corto o soplete.

Se recomienda aplicar 2 manos.

Dejar secar 10 – 12 horas entre manos y 24 horas para alcanzar secado duro.

No es conveniente aplicar en intemperie, con tiempo húmedo y/o frío (Humedad mayor a 80% y/o temperatura inferior a 5°C) o cuando se prevea proximidad de lluvias.

Los utensilios utilizados se lavan inmediatamente con Aguarrás Mineral.

ENVASE Y ETIQUETADO: El producto se envasa en 0.25, 1, 4 y 20 litros.

ESTABILIDAD EN ALMACENAMIENTO: 2 años, en envases de origen bien cerrados, al abrigo de frío y calor.

APLICACIONES: Para proteger superficies de hierro y acero especialmente en exteriores, antes de aplicar cualquier acabado sintético o látex.

LÁTEX PREMIUM DEL SOL

CARACTERÍSTICAS GENERALES:

Pintura de primera calidad especialmente recomendada para interiores, pero que puede usarse en exteriores.

- Excelente adherencia.
- Gran durabilidad.
- Muy buena lavabilidad.
- Alto poder cubritivo.
- Fina terminación aterciopelada.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

- Naturaleza: Copolímeros vinil-acrílicos y alta pigmentación.
- Acabado: Mate aterciopelado
- Color: Blanco
- Peso específico a 25°C: 1.28 - 1.30
- Consistencia: 95 - 100 unidades KREBS
- Sólidos en peso: 50% mínimo.
- Sólidos por volumen: 36% mínimo.
- Secado:
- Tiempo de secado: 1 - 2 horas.
- Repintado: 2 – 4 horas
- Rendimiento: 10 - 12 m²/l /mano (dependiendo de la aspereza y absorción de la superficie).

PREPARACIÓN DE LAS SUPERFICIES:

SUPERFICIES NUEVAS

La superficie a pintar debe estar seca, limpia, firme, libre de polvo, hongos y grasitud. Revoques nuevos se dejan secar 30 – 45 días.

SUPERFICIES PINTADAS

Si tiene pintura envejecida pero firmemente adherida, cepillar o lavar con agua y detergente para eliminar la suciedad. Enjuagar con abundante agua y dejar secar antes de comenzar a pintar.

Si la pintura anterior presenta defectos tales como mal adherida, descascarada, ampollada o cuarteada, se deberá eliminar lijando o rasqueteando. Antes de aplicar el producto de terminación se dará una mano Fijador al agua del Sol o Fijador sintético del Sol como forma de lograr la superficie firme.

Si la superficie quedara muy lastimada y con zonas de diferente absorción se aconseja dar una mano de Sellador Pigmentado o Imprimación Sintética.

Sobre superficies ferrosas, aplicar previamente 1 o 2 manos de Fondo Cromato Convertidor del Sol o Fondo Antióxido del Sol.

Sobre superficies de madera, aplicar 1 o 2 manos de Fondo blanco para Madera del Sol.

MODO DE EMPLEO:

Homogeneizar muy bien el contenido del envase, agitando desde abajo hacia arriba.

Aplicación con pincel, rodillo, penelesa o soplete.

Diluir con hasta 10% de agua.

Se recomienda aplicar 2 manos.

Secado entre manos 2 a 4 horas, dependiendo de las condiciones del tiempo.

No es conveniente aplicar con tiempo húmedo y/o frío (Humedad mayor a 80% y/o temperatura inferior a 5°C) o cuando se prevea proximidad de lluvia.

Los utensilios utilizados se lavan inmediatamente con agua.

Deje transcurrir 20 a 30 días antes del primer lavado, y este deberá hacerse frotando suavemente con detergente neutro, no usando abrasivos que desgasten la película de pintura.

ENVASE Y ETIQUETADO: El producto se envasa en 1, 4 y 20 litros.

ESTABILIDAD EN ALMACENAMIENTO: 2 años, en envases de origen bien cerrados, al abrigo de frío y calor.

APLICACIONES: Se recomienda especialmente para interiores, pudiendo usarse en exteriores, sobre superficies como revoques, yeso, enduido, ladrillos, paneles artísticos, hardboard, espuma plast y demás.

LÁTEX DEL SOL

CARACTERÍSTICAS GENERALES:

Pintura al agua de uso exterior - interior de primera calidad.

- Elevado poder cubritivo.
- Excelente adherencia.
- Gran durabilidad.
- Buena lavabilidad.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

- Naturaleza: Copolímero acrílico y pigmentos especialmente seleccionados.
- Acabado: Mate
- Color: Blanco
- Peso específico a 25°C: 1.40 - 1.43
- Consistencia: 90 - 100 unidades KREBS
- Sólidos en peso: 50% mínimo.
- Sólidos por volumen: 36% mínimo.
- Secado:
- Tiempo de secado: 1 – 2 horas.
- Repintado: 2 – 4 horas
- Rendimiento: 10 - 12 m²/l /mano (dependiendo de la aspereza y absorción de la superficie).

PREPARACIÓN DE LAS SUPERFICIES:

SUPERFICIES NUEVAS

La superficie a pintar deberá estar firme, seca, limpia, libre de polvo, hongos y grasitud.

Antes de pintar hormigón o revoques nuevos, esperar 30 a 45 días.

Sobre superficies ferrosas, aplicar previamente 1 o 2 manos de Fondo Cromato Convertidor del Sol o Fondo Antióxido del Sol.

Sobre superficies de madera, aplicar 1 o 2 manos de Fondo blanco para Madera del Sol.

SUPERFICIES PINTADAS

Si tiene pintura envejecida pero firmemente adherida, cepillar o lavar con agua y detergente para eliminar la suciedad. Enjuagar con abundante agua y dejar secar antes de comenzar a pintar.

Si la pintura anterior presenta defectos tales como mal adherida, descascarada, ampollada o cuarteada, se deberá eliminar rasqueteando o lijando. Es aconsejable aplicar una mano de Fijador al agua del Sol o Fijador sintético del Sol para lograr perfecta adherencia.

MODO DE EMPLEO:

Homogeneizar muy bien el contenido del envase, agitando desde abajo hacia arriba.

Aplicación con pinceleta, cepillo, rodillo o soplete airless.

Diluir con 10 a 15% de agua.

Se recomienda aplicar 2 o 3 manos.

Secado entre manos 2 a 4 horas, dependiendo de las condiciones del tiempo.

No es conveniente aplicar con tiempo húmedo y/o frío (Humedad mayor a 80% y/o temperatura inferior a 5°C) o cuando se prevea proximidad de lluvia.

Los utensilios utilizados se lavan inmediatamente con agua.

Es conveniente dejar transcurrir 20 a 30 días antes del primer lavado, y este deberá hacerse frotando suavemente con detergente neutro, no usando abrasivos que desgasten la película de pintura.

ENVASE Y ETIQUETADO: El producto se envasa en 1, 4 y 20 litros.

ESTABILIDAD EN ALMACENAMIENTO: 2 años, en envases de origen bien cerrados, al abrigo de frío y calor.

APLICACIONES: Se puede aplicar sobre enduidos, revoques, ladrillos, bloques, fibrocemento, maderas y demás.

LÁTEX PARA FRENTES DEL SOL

CARACTERÍSTICAS GENERALES:

Pintura al agua de uso exterior - interior de primera calidad.

- Elevado poder cobritivo.
- Excelente adherencia.
- Gran durabilidad.
- Buena lavabilidad.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

- Naturaleza: Copolímero acrílico y pigmentos especialmente seleccionados.
- Acabado:
- Color:
- Peso específico a 25°C: 1.40 - 1.43
- Consistencia: 90 - 100 unidades KREBS
- Sólidos en peso: 50% mínimo.
- Sólidos por volumen: 36% mínimo.
- Secado:
- Tiempo de secado: 1 – 2 horas
- Repintado: 2 – 4 horas
- Rendimiento: 10 - 12 m²/l/mano (dependiendo de la aspereza y absorción de la superficie).

PREPARACIÓN DE LAS SUPERFICIES:

SUPERFICIES NUEVAS

La superficie a pintar deberá estar firme, seca, limpia, libre de polvo, hongos y grasitud. Antes de pintar hormigón o revoques nuevos, esperar el curado perfecto de la superficie (30 a 45 días)

Sobre superficies ferrosas, aplicar previamente 1 o 2 manos de Fondo Cromato Convertidor del Sol o Fondo Antióxido del Sol.

Sobre superficies de madera, aplicar 1 o 2 manos de Fondo blanco para Madera del Sol.

SUPERFICIES PINTADAS

Si tiene pintura envejecida pero firmemente adherida, cepillar o lavar con agua y detergente para eliminar la suciedad. Enjuagar con abundante agua y dejar secar antes de comenzar a pintar.

Si la pintura anterior presenta defectos tales como mal adherida, descascarada, ampollada o cuarteada, se deberá eliminar rasquetando o lijando. Es aconsejable aplicar una mano de Fijador al agua del Sol o Fijador sintético del Sol para lograr perfecta adherencia.

MODO DE EMPLEO:

Homogeneizar muy bien el contenido del envase, agitando desde abajo hacia arriba.

Aplicación con pincel, penelesa, rodillo o soplete airless.

Diluir con 10 a 15% de agua.

Se recomienda aplicar 2 o 3 manos.

Secado entre manos 2 a 4 horas, dependiendo de las condiciones del tiempo.

No es conveniente aplicar con tiempo húmedo y/o frío (Humedad mayor a 80% y/o temperatura inferior a 5°C) o cuando se prevea proximidad de lluvia.

Los utensilios utilizados se lavan inmediatamente con agua.

Es conveniente dejar transcurrir 20 a 30 días antes del primer lavado, y este deberá hacerse frotando suavemente con detergente neutro, no usando abrasivos que desgasten la película de pintura.

ENVASE Y ETIQUETADO: El producto se envasa en 1, 4 y 20 litros.

ESTABILIDAD EN ALMACENAMIENTO: 2 años, en envases de origen bien cerrados, al abrigo de frío y calor.

APLICACIONES: Se puede aplicar sobre enduidos, revoques, ladrillos, bloques, fibrocemento, maderas y demás.

LÁTEX SATINADO SUPERLAVABLE DEL SOL

CARACTERÍSTICAS GENERALES:

Pintura de alta calidad de uso interior y exterior desmanchable.

- Elevado poder cubriente.
- Excelente adherencia.
- Fácilmente lavable, sin dejar huellas o aureolas.
- Duración prolongada.
- Terminación satinada que la suciedad no penetra.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

- Naturaleza: Copolímeros acrílicos y pigmentos muy finos.
- Acabado: Satinado.
- Color: Blanco
- Peso específico a 25°C: 1.28 - 1.30
- Consistencia: 95 - 105 unidades KREBS
- Sólidos en peso: 49% mínimo.
- Sólidos por volumen: 38% mínimo.
- Secado:
- Tiempo de secado: 1 – 2 horas.
- Repintado: 2 – 4 horas
- Rendimiento: 10 - 12 m²/l /mano cuando se aplica sobre enduido o superficies ya revestidas con pinturas de primera calidad.

PREPARACIÓN DE LAS SUPERFICIES:

SUPERFICIES NUEVAS

La superficie a pintar deberá estar firme, seca, limpia, libre de polvo, hongos y grasitud. Antes de pintar hormigón o revoques nuevos, es necesario aguardar el curado perfecto de la superficie (30 a 45 días).

Sobre superficies ferrosas, aplicar previamente 1 o 2 manos de Fondo Cromato Convertidor del Sol o Fondo Antióxido del Sol.

Sobre superficies de madera, aplicar 1 o 2 manos de Fondo blanco para Madera del Sol.

SUPERFICIES PINTADAS

Si tiene pintura envejecida pero firmemente adherida, cepillar o lavar con agua y detergente para eliminar la suciedad. Enjuagar con abundante agua y dejar secar antes de comenzar a pintar.

Si la pintura anterior presenta defectos tales como mal adherida, descascarada, ampollada o cuarteada, se deberá eliminar rasquetando o lijando. Es aconsejable aplicar una mano de Fijador al agua del Sol o Fijador sintético del Sol para lograr perfecta adherencia.

MODO DE EMPLEO:

Homogeneizar muy bien el contenido del envase, agitando desde abajo hacia arriba.

Aplicación con pincel, penelesa, rodillo o soplete airless.

Diluir con hasta 5 % de agua. Sobre enduido u otras superficies absorbentes, aplicar la primera mano con 15 a 20% de dilución.

Se recomienda aplicar 2 o 3 manos.

Secado entre manos 2 a 4 horas, dependiendo de las condiciones del tiempo.

No es conveniente aplicar con tiempo húmedo y/o frío (Humedad mayor a 80% y/o temperatura inferior a 5°C) o cuando se prevea proximidad de lluvia.

Los utensilios utilizados se lavan inmediatamente con agua.

Es conveniente dejar transcurrir 20 a 30 días antes del primer lavado, y este deberá hacerse frotando suavemente con detergente neutro, no usando abrasivos que desgasten la película de pintura.

ENVASE Y ETIQUETADO: El producto se envasa en 1, 4 y 20 litros.

ESTABILIDAD EN ALMACENAMIENTO: 2 años, en envases de origen bien cerrados, al abrigo de frío y calor.

APLICACIONES: Producto ideal en paredes de dormitorios de niños, pasillos, cajas de escalera, hoteles, hospitales, etc.

Se recomienda aplicarlo preferentemente sobre revoques enduidos o yeso, aunque puede aplicarse con éxito sobre ladrillos, paneles artísticos, hardboard, espuma plast y demás.

PINTURA PARA PISOS DEL SOL

CARACTERÍSTICAS GENERALES:

Pintura Látex especialmente formulada para pisos.

- Gran adherencia.
- Resistente a la intemperie, al agua y a la abrasión.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

- Naturaleza: Polímero acrílico en emulsión y pigmentos de primera calidad.
- Acabado: Mate con ligero brillo angular
- Color: Varios según carta de colores
- Peso específico a 25°C: 1.28 - 1.35 dependiendo del color
- Consistencia: 95 - 105 unidades KREBS
- Sólidos en peso: 53% mínimo.
- Sólidos por volumen: 42% mínimo.
- Secado:
- Tiempo de secado: 1 - 2 horas
- Repintado: 2 - 4 horas
- Rendimiento: 10 - 12 m²/l /mano (según la aspereza y la absorción de la superficie).

PREPARACIÓN DE LAS SUPERFICIES:

SUPERFICIES NUEVAS

La superficie a pintar deberá estar firme, seca, limpia, libre de polvo, hongos y grasitud. Antes de pintar hormigón o revoques nuevos, es necesario aguardar el curado perfecto de la superficie (30 a 45 días)

Sobre superficies muy lisas tales como baldosas o monolíticos, es conveniente el ataque con ácido clorhídrico, diluido al 10% en agua. Se deja actuar unos minutos como forma de generar aspereza que asegure un mejor anclaje de la pintura. Luego de este tratamiento, enjuagar con abundante agua, sin agregado de detergentes de ningún tipo.

SUPERFICIES PINTADAS

Si tiene pintura envejecida pero firmemente adherida, cepillar o lavar con agua y detergente para eliminar la suciedad. Enjuagar con abundante agua y dejar secar antes de comenzar a pintar.

Si la pintura anterior presenta defectos tales como mal adherida, descascarada, ampollada o cuarteada, se deberá rasquetear para su completa eliminación.

MODO DE EMPLEO:

Homogeneizar muy bien el contenido del envase, agitando desde abajo hacia arriba.

Aplicación con pincel, penelesa, rodillo o soplete airless.

Aplicar la primera mano con 15 a 20% de dilución y la segunda y tercera manos con dilución mínima de 5 a 10% de agua.

Se recomienda aplicar 3 manos.

Secado entre manos 2 a 4 horas, dependiendo de las condiciones del tiempo.

No es conveniente aplicar con tiempo húmedo y/o frío (Humedad mayor a 80% y/o temperatura inferior a 5°C) o cuando se prevea proximidad de lluvia.

Dejar mínimo de 24 horas sin tránsito antes de liberar al uso.

Los utensilios utilizados se lavan inmediatamente con agua.

Es conveniente dejar transcurrir 20 a 30 días antes del primer lavado, y este deberá hacerse con detergente neutro, no usando abrasivos que desgasten la película de pintura.

ENVASE Y ETIQUETADO: El producto se envasa en 1, 4 y 20 litros.

ESTABILIDAD EN ALMACENAMIENTO: 2 años, en envases de origen bien cerrados, al abrigo de frío y calor.

APLICACIONES: Ideal para pisos de casas de familia escaleras, salones comerciales, garages, veredas, contra pisos de cemento, baldosas, monolíticos y demás. También puede ser usada para pintar paredes exteriores y chapas de fibrocemento por su gran resistencia a la intemperie y álcalis. Se ofrece una gran variedad de colores.

Presenta buena adherencia sobre chapa galvanizada.

PINTURA PLÁSTICA DEL SOL

CARACTERÍSTICAS GENERALES:

Pintura para interiores.

- Terminación mate.
- Buena resistencia al roce y al lavado.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

- Naturaleza: Copolímero acrílico.
- Acabado: Mate.
- Color: Blanco
- Peso específico a 25°C: 1.40 - 1.42
- Consistencia: 90 - 105 unidades KREBS
- Sólidos en peso: 50% mínimo.
- Sólidos por volumen: 35% mínimo.
- Secado:
- Tiempo de secado: 1 - 2 horas.
- Repintado: 2 - 4 horas
- Rendimiento: 10 a 12 m²/l y por mano dependiendo de la aspereza y absorción de la superficie.

PREPARACIÓN DE LAS SUPERFICIES:

SUPERFICIES NUEVAS

La superficie a pintar deberá estar firme, seca, limpia, libre de polvo, hongos y grasitud. Antes de pintar hormigón o revoques nuevos, es necesario aguardar el curado perfecto de la superficie (30 a 45 días).

SUPERFICIES PINTADAS

Si tiene pintura envejecida pero firmemente adherida, cepillar o lavar con agua y detergente para eliminar la suciedad. Enjuagar con abundante agua y dejar secar antes de comenzar a pintar.

Si la pintura anterior presenta defectos tales como mal adherida, descascarada, ampollada o cuarteada, se deberá rasquetear para su completa eliminación.

MODO DE EMPLEO:

Homogeneizar muy bien el contenido del envase, agitando desde abajo hacia arriba.

Aplicación con pincel, penelesa, rodillo o soplete airless.

Diluir con 10 a 15% de agua. Sobre enduido u otras superficies absorbentes, aplicar la primera mano con 15 a 20% de dilución.

Se recomienda aplicar 2 o 3 manos.

Secado entre manos 2 a 4 horas, dependiendo de las condiciones del tiempo.

No es conveniente aplicar con tiempo húmedo y/o frío (Humedad mayor a 80% y/o temperatura inferior a 5°C) o cuando se prevea proximidad de lluvia.

Los utensilios utilizados se lavan inmediatamente con agua.

ENVASE Y ETIQUETADO: El producto se envasa en 1, 4 y 20 litros.

ESTABILIDAD EN ALMACENAMIENTO: 2 años, en envases de origen bien cerrados, al abrigo de frío y calor.

APLICACIONES: Pintura para interiores, aplicable sobre revoques enduido, yeso, ladrillo y demás.

LÁTEX PROFESIONAL DEL SOL

CARACTERÍSTICAS GENERALES:

Pintura para interiores.

- Buen poder cubriente.
- Fácil aplicación.
- No chorrea ni salpica.
- La alta porosidad de la película seca permite la respiración de techos y paredes evitando condensación de humedad.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

- Naturaleza: Copolímeros acrílicos.
- Acabado: Mate
- Color: Blanco
- Peso específico a 25°C: 1.47 - 1.49
- Consistencia: 95 - 100 unidades KREBS
- Sólidos en peso: 51% mínimo.
- Sólidos por volumen: 37% mínimo.
- Secado:
- Tiempo de secado: 1 - 2 horas.
- Repintado: 2 - 4 horas
- Rendimiento: 10 a 12 m²/l y por mano dependiendo de la aspereza y absorción de la superficie.

PREPARACIÓN DE LAS SUPERFICIES:

SUPERFICIES NUEVAS

La superficie a pintar deberá estar firme, seca, limpia, libre de polvo, hongos y grasitud. Antes de pintar hormigón o revoques nuevos, es necesario aguardar el curado perfecto de la superficie (30 a 45 días).

SUPERFICIES PINTADAS

Si se tiene pintura envejecida pero firmemente adherida, cepillar o lavar con agua y detergente para eliminar la suciedad. Enjuagar con abundante agua y dejar secar bien antes de pintar.

Si la pintura anterior presenta defectos tales como mal adherida, ampollada, descascarada o cuarteada, se deberá cepillar o rasquetear como forma de eliminarla.

MODO DE EMPLEO:

Homogeneizar muy bien el contenido del envase, agitando desde abajo hacia arriba.

Diluir con 10 a 15% de agua.

Aplicación con pincel, penelesa, rodillo o soplete.

Se recomienda aplicar 2 o 3 manos.

Secado entre manos 2 a 4 horas, dependiendo de las condiciones del tiempo.

No es conveniente aplicar con tiempo húmedo y/o frío (Humedad mayor a 80% y/o temperatura inferior a 5°C) o cuando se prevea proximidad de lluvia.

Los utensilios utilizados se lavan inmediatamente con agua.

ENVASE Y ETIQUETADO: El producto se envasa en 1, 4 y 20 litros.

ESTABILIDAD EN ALMACENAMIENTO: 2 años, en envases de origen bien cerrados, al abrigo de frío y calor.

APLICACIONES: Pintura para interiores, aplicable sobre revoques, enduido, yeso, ladrillo y demás.

PROTECTOR PARA MADERAS DEL SOL

CARACTERÍSTICAS GENERALES:

Garantiza la preservación y embellecimiento de la madera en interiores y exteriores.

- Contiene absorbentes de la radiación ultravioleta, que evitan la decoloración de la madera y el deterioro de la película.
- Contiene bactericidas y fungicidas que impiden la biodegradación de la madera.
- El film formado no se quiebra con los movimientos de dilatación y contracción de la madera, debido a su gran elasticidad.
- Permite eliminar la humedad interna de la madera y repeler la exterior.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

- Naturaleza: Alquídica penetrante
- Acabado: Satinado.
- Color: Transparente en color natural, cedro, caoba, nogal
- Peso específico a 25°C: 0.90 - 0.92
- Consistencia: 18 - 24" CF N°4
- Sólidos en peso: 38% mínimo.
- Sólidos por volumen: 42% mínimo.
- Secado:
- Tiempo de secado: 6 - 8 horas
- Repintado: 12 - 14 horas
- Rendimiento: 12 - 16 m²/l por mano dependiendo de la superficie.

PREPARACIÓN DE LAS SUPERFICIES:

SUPERFICIES NUEVAS

La superficie a pintar debe estar seca, limpia, libre de polvo y grasitud.

SUPERFICIES PINTADAS

Si tiene barniz o pinturas deberán eliminarse totalmente con removedores. El Protector se aplica directamente a la madera desnuda.

Si tiene protector de madera quitar las partes envejecidas con esponja de fina de aluminio. Lavar la superficie con un paño limpio humedecido con Aguarrás Mineral.

MODO DE EMPLEO:

El protector sólo puede aplicarse sobre madera desnuda. Diluir la primer mano con 30% de Aguarrás Mineral para asegurar alta penetración en la fibra de la madera. Dejar secar 6 - 8 horas.

En las 2 manos siguientes se usa el producto diluido con 20% de Aguarrás Mineral.

Secado entre manos 12 - 14 horas sobre maderas comunes. El secado puede demorarse algunas horas más sobre maderas duras como lapacho, curupay, ipé, caoba.

ENVASE Y ETIQUETADO: El producto se envasa en 1 y 4 litros.

ESTABILIDAD EN ALMACENAMIENTO: 2 años, en envases de origen bien cerrados, al abrigo de frío y calor.

APLICACIONES: Es el producto ideal para decorar y proteger todo tipo de objetos de madera, tanto en exteriores como interiores.

ESMALTE SATINADO DEL SOL

CARACTERÍSTICAS GENERALES:

Esmalte Sintético Semi-brillante de primera calidad.

- Gran poder cubritivo.
- Buena dureza.
- Fina terminación.
- Prolongada lavabilidad.
- Prolongada durabilidad.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

- Naturaleza: Resinas alquídicas y pigmentos de primera calidad.
- Acabado: Satinado.
- Color: Blanco, Blanco Tiza y Negro
- Peso específico a 25°C: 1.33 - 1.35
- Consistencia: 75 - 80 unidades KREBS
- Sólidos en peso: 69% mínimo.
- Sólidos por volumen: 51% mínimo.
- Secado:
- Tiempo de secado: 4 - 6 horas
- Repintado: 10 – 12 horas
- Rendimiento: 10 - 12 m²/l / mano (dependiendo de absorción de la superficie)

PREPARACIÓN DE LAS SUPERFICIES:**SUPERFICIES NUEVAS**

La superficie a pintar debe estar seca, limpia, libre de óxido, capa de calamina, polvo, grasitud.

Se elimina óxido lijando en seco o al agua con lija 200 o 220. Si usa agua al lijar, secar bien la superficie pasando una estopa o un paño limpio embebido en Aguarás Mineral antes de pintar.

Se elimina grasitud, lavando la superficie con una estopa o un paño limpio embebido con Aguarás Mineral.

Sobre superficies ferrosas es conveniente aplicar 1 – 2 manos de Fondo Cromato Convertidor del Sol.

Sobre madera es conveniente aplicar 1 – 2 manos de Fondo Blanco para Madera del Sol.

Sobre mampostería es conveniente aplicar Enduido o Imprimación Sintética, dejando secar 6 – 8 horas.

Revoques nuevos se dejan secar 30 – 45 días.

SUPERFICIES PINTADAS

Si tiene pintura envejecida pero firmemente adherida, lijar la superficie con lija 220 o grano más fino para dar aspereza.

Si la pintura anterior presenta defectos tales como mala adherencia, descascarada, ampollada y/o con óxido, cuarteada; lijar o rasquetear para eliminar los contaminantes o pintura en malas condiciones.

Elimine el polvo antes de pintar.

MODO DE EMPLEO:

Homogeneizar muy bien el contenido del envase, agitando desde abajo hacia arriba.

Se diluye con 10 a 15 % de Aguarás Mineral.

Aplicación con pincel, rodillo de pelo corto o soplete.

Se recomienda aplicar 2 manos.

Dejar secar 6 – 8 horas entre manos y 24 horas para alcanzar secado duro.

No es conveniente aplicar en intemperie, con tiempo húmedo y/o frío (Humedad mayor a 80% y/o temperatura inferior a 5°C) o cuando se prevea proximidad de lluvias.

Los utensilios utilizados se lavan inmediatamente con Aguarás Mineral.

ENVASE Y ETIQUETADO: El producto se envasa en 0.25, 1 y 4 litros.

ESTABILIDAD EN ALMACENAMIENTO: 2 años, en envases de origen bien cerrados, al abrigo de frío y calor.

APLICACIONES: Es excelente para decorar y proteger todo tipo de objetos otorgándole una fina terminación satinada. Ideal para pintar ventanas, marcos, zócalos, puertas, muebles y mampostería.

ENDUIDO PLÁSTICO INTERIOR DEL SOL

CARACTERÍSTICAS GENERALES:

Masa plástica para rellenar poros e imperfecciones en paredes interiores.

- Muy fácil de aplicar.
- Alto contenido en sólidos.
- Elevado poder de relleno.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

- Naturaleza: Polímero acrílico.
- Acabado:
- Color:
- Peso específico a 25°C: 1.85 - 1.87
- Consistencia: de pasta, para lograr que no se escurra de la llana y rellene imperfecciones de la superficie.
- Sólidos en peso: 75% mínimo.
- Sólidos por volumen: 40% mínimo.
- Secado:
- Tiempo de secado: 1 - 2 horas
- Repintado:
- Rendimiento: 1 m²/kg dependiendo del espesor de la capa aplicada.

PREPARACIÓN DE LAS SUPERFICIES:

SUPERFICIES NUEVAS

La superficie a enduir deberá estar firme, seca, limpia, libre de polvo, hongos y grasitud. Antes de enduir hormigón o revoques nuevos, es necesario aguardar el curado perfecto de la superficie (30 a 45 días).

SUPERFICIES PINTADAS

Si la pintura anterior presenta defectos tales como mal adherida, ampollada, descascarada o cuarteada, se deberá cepillar o rasquetear como forma de eliminarla.

Para lograr una terminación lisa se aplica una mano fina de enduido en los lugares donde ha quedado revoque expuesto.

Uniformizar la absorción de la superficie con una mano de Imprimación Sintética.

MODO DE EMPLEO: Se aplica con llana en capa fina, diluido con 5% máximo de agua.

ESTABILIDAD EN ALMACENAMIENTO:

años, en envases de origen bien cerrados, al abrigo de frío y calor.

APLICACIONES: Ideal para rellenar poros e imperfecciones en paredes interiores, permitiendo obtener superficies lisas mediante el planchado o lijado, o terminaciones texturadas por peinado, estriado u otros medios.

ENDUIDO ACRÍLICO EXTERIOR DEL SOL

CARACTERÍSTICAS GENERALES:

Masa Plástica para tapar pequeños poros en superficies interiores y exteriores.

- Alto contenido en sólidos.
- Elevado poder de relleno.
- Especial comportamiento para uso en exteriores.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

- Naturaleza: Copolímero acrílico.
- Acabado:
- Color:
- Peso específico a 25°C: 1.76 - 1.78
- Consistencia: de pasta, para lograr que no se escurra de la llana y rellene imperfecciones de la superficie.
- Sólidos en peso: 73% mínimo.
- Sólidos por volumen: 40% mínimo.
- Secado:
- Tiempo de secado: 1 - 2 horas.
- Repintado:
- Rendimiento: 1 m²/kg dependiendo del espesor de la capa aplicada.

PREPARACIÓN DE LAS SUPERFICIES:

SUPERFICIES NUEVAS

La superficie a enduir deberá estar firme, seca, limpia, libre de polvo, hongos y grasitud. Antes de enduir hormigón o revoques nuevos, es necesario aguardar el curado perfecto de la superficie (30 a 45 días).

SUPERFICIES PINTADAS

Si la pintura anterior presenta defectos tales como mal adherida, ampollada, descascarada o cuarteada, se deberá cepillar o rasquetear como forma de eliminarla.

Para lograr una terminación lisa se aplica una mano fina de enduido en los lugares donde ha quedado revoque expuesto.

Uniformizar la absorción de la superficie con una mano de Sellador Pigmentado.

MODO DE EMPLEO: Se aplica con llana en capa fina, diluido con 5% máximo de agua.

ESTABILIDAD EN ALMACENAMIENTO: 2 años, en envases de origen bien cerrados, al abrigo de frío y calor.

APLICACIONES: Ideal para tapar pequeños poros en revoques exteriores e interiores, bloques, hormigones y demás. Se recomienda aplicarlo solo en capa fina. No sustituye al revoque en superficies con serios defectos de nivelación.

FIJADOR SINTÉTICO DEL SOL

CARACTERÍSTICAS GENERALES:

Asegura una base firme para la posterior aplicación de pinturas tipo látex.

- Gran penetración.
- Poder sellador.
- Secado rápido.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

- Naturaleza: Alquídic.
- Acabado: Satinado
- Color: Transparente ámbar
- Peso específico a 25°C: 0.90 – 0.92
- Consistencia: 55 – 65 unidades KREBS
- Sólidos en peso: 46% mínimo.
- Sólidos por volumen: 51% mínimo.
- Secado:
- Tiempo de secado: 4 – 6 horas
- Repintado: 10 – 12 horas
- Rendimiento: aprox. 10 m²/l /mano (dependiendo de la irregularidad y absorción de la superficie).

PREPARACIÓN DE LAS SUPERFICIES:

SUPERFICIES NUEVAS

Se aconseja el uso de este producto sólo sobre aquellos revoques muy flojos, que desprenden gran cantidad de partículas de arena por frote suave.

SUPERFICIES PINTADAS

Eliminar pintura mal adherida, ampollada, descascarada y aplicar este producto si la superficie es muy pulverulenta.

MODO DE EMPLEO:

Diluir con Aguarrás Mineral en relación 1:1 y aplicar una primera mano. Si se mantiene la absorción despereja aplicar una segunda mano al cabo de 4 a 6 horas. Luego del secado final no debe notarse brillo en la superficie.

Aplicación con pincel, soplete o rodillo, preferiblemente de pelo corto.

Dejar secar 10 - 12 horas entre manos o antes de aplicar el acabado.

Los utensilios utilizados se lavan con Aguarrás Mineral.

ENVASE Y ETIQUETADO:

El producto se envasa en 1, 4 y 20 litros.

ESTABILIDAD EN ALMACENAMIENTO:

2 años, en envases de origen bien cerrados, al abrigo de frío y calor.

APLICACIONES: Por su gran penetración fija polvillo en superficies de paredes y muros, así como restos de pinturas a la cal o sobre yeso.

Asegura una base firme para la aplicación de pinturas tipo látex.

El Fijador Sintético tiene un poder penetrante y sellador superior al Fijador al Agua. Por lo tanto se recomienda especialmente para superficies más críticas, como las pintadas a la cal.

FIJADOR AL AGUA DEL SOL**CARACTERÍSTICAS GENERALES:**

Asegura una base firme para la posterior aplicación de pinturas tipo látex.

- Buena penetración.
- Buen poder sellador.
- Apto para paredes o muros.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

- Naturaleza: Polímeros acrílicos.
- Acabado:
- Color:
- Peso específico a 25°C: 1.00 – 1.02
- Consistencia: - 90 – 100 unidades KREBS
- Secado:
- Tiempo de secado: 1 – 2 horas
- Repintado: 2 – 4 horas
- Rendimiento: aprox. 12 – 16 m²/l /mano (dependiendo de la irregularidad y absorción de la superficie).

PREPARACIÓN DE LAS SUPERFICIES:**SUPERFICIES NUEVAS**

Se aconseja el uso de este producto sólo sobre aquellos revoques muy flojos, que desprenden abundante cantidad de partículas de arena por frote suave.

SUPERFICIES PINTADAS

Eliminar pintura mal adherida, ampollada, descascarada y aplicar este producto si la superficie tratada presenta polvillo.

MODO DE EMPLEO:

Diluir con 1 litro de fijador en 2 litros agua y aplicar una primera mano. Si se mantiene la absorción despereja aplicar una segunda mano al cabo de 2 a 4 horas. Luego del secado final no debe notarse brillo en la superficie.

Aplicación con pincel o rodillo.

Dejar secar 2 a 4 horas entre manos o antes de aplicar el acabado.

Los utensilios utilizados se lavan con agua.

ENVASE Y ETIQUETADO: El producto se envasa en 4 y 20 litros.

ESTABILIDAD EN ALMACENAMIENTO: 2 años, en envases de origen bien cerrados, al abrigo de frío y calor.

APLICACIONES: Por su buena penetración fija superficies de paredes y muros flojas, entizadas y pulverulentas, así como restos de pinturas o yeso.

Asegura una base firme para la aplicación de pinturas tipo látex.

Para superficies más críticas, como con pinturas a la cal se recomienda el Fijador Sintético por su mayor poder penetrante y sellador.

IMPERMEABILIZANTE ACRÍLICO DEL SOL

CARACTERÍSTICAS GENERALES:

Revestimiento impermeabilizante de primera calidad.

- Luego de aplicada y consolidada la película constituye una membrana elástica muy adherente, que actúa como barrera contra el agua de lluvia.
- Protege contra el sol al reflejar los rayos por su extraordinaria blancura.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

- Naturaleza: Copolímeros acrílicos combinados con Poliuretano y pigmentos laminares de primera calidad.
- Acabado: Satinado
- Color: Blanco
- Peso específico a 25°C: 1.16 – 1.18
- Consistencia: - 105 – 110 unidades KREBS.
- Secado:
- Tiempo de secado: 2 – 4 horas
- Repintado: 6 – 8 horas
- Rendimiento: 1.0 – 1.5 l/m² aplicado en tres manos; para lograr una película de 1 mm de espesor.

PREPARACIÓN DE LAS SUPERFICIES:

SUPERFICIES NUEVAS

La superficie a pintar debe estar bien firme, seca, limpia, libre de musgo y otras suciedades.

SUPERFICIES PINTADAS

Si tiene otro impermeabilizante acrílico envejecido pero firmemente adherido, cepillar o lavar con agua y detergente para eliminar suciedad. Enjuagar con abundante cantidad de agua y dejar secar antes de impermeabilizar.

En caso de existir fisuras y grietas rellenarlas con una mezcla de 3 partes de arena y 1 parte de Impermeabilizante antes de aplicar la primer mano del producto.

Si se desea aplicar sobre impermeabilizantes asfálticos ya existentes, eliminar suciedad, hojas secas, verdines. Aplicar una mano de LACA VINÍLICA o SELLADOR ANTIALCALINO tal cual, limpiando los utensilios con Diluyente Especial. Al día siguiente aplicar 2 manos de Unitech.

MODO DE EMPLEO:

Homogeneizar muy bien el contenido del envase, agitando desde abajo hacia arriba.

Aplicación con pincel, penelesa, rodillo o soplete airless.

La primera mano se aplica con previa dilución con 20 a 25% de agua a efectos de asegurar buena adherencia.

La segunda y tercera mano se aplicarán sin diluir, al día siguiente, pero no es conviene dejar pasar más de 48 horas entre cada mano.

Secado entre manos 6 a 8 horas.

No es conveniente aplicar con tiempo húmedo y/o frío (Humedad mayor a 80% y/o temperatura inferior a 5°C) o cuando se prevea proximidad de lluvia.

Los utensilios utilizados se lavan inmediatamente con agua.

ENVASE Y ETIQUETADO: El producto se envasa en 4 y 20 litros.

ESTABILIDAD EN ALMACENAMIENTO: 2 años, en envases de origen bien cerrados, al abrigo de frío y calor.

APLICACIONES: Azoteas horizontales o techos inclinados, de hormigón, tejuela, ladrillo y demás.

IMPERMEABILIZANTE INCOLORO DEL SOL

CARACTERÍSTICAS GENERALES:

Impermeabiliza sin alterar el aspecto natural de la superficie.

- Fácil aplicación.
- Terminación satinada.
- Muy elástico.
- Resistente al agua, radiación ultravioleta, humos y gases de chimeneas o combustión de autos, hongos, algas, etc.
- Evita el ennegrecimiento típico de algas o depósitos de hollín.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

- Naturaleza: Acrílico puro
- Acabado: Satinado.
- Color: Incoloro.
- Peso específico a 25°C: 1.00 – 1.02
- Consistencia: 18 – 24" CF N°4
- Sólidos en peso: 30% mínimo.
- Sólidos por volumen: 30% mínimo.
- Secado:
- Tiempo de secado: 1 – 2 horas
- Repintado: 2 – 4 horas
- Rendimiento: 6 - 8 m²/l por mano dependiendo de la absorción de la superficie.

PREPARACIÓN DE LAS SUPERFICIES:

SUPERFICIES NUEVAS

La superficie a pintar debe estar bien firme, seca, limpia, libre de musgo y otras suciedades.

SUPERFICIES IMPERMEABILIZADAS

Si tiene otro impermeabilizante envejecido pero firmemente adherido lavar la superficie frotando con cepillo suave y agua.

Eliminar impermeabilizante mal adherido, ampollado, descascarado rasquetenso. Lavar como se indica en el punto anterior

MODO DE EMPLEO:

Se puede aplicar tal cual, pero se puede diluir con hasta 5 % de agua.

Aplicación con pincel, rodillo o soplete.

Se recomienda aplicar 2 – 3 manos.

Dejar secar 2 –3 horas entre manos y 6 – 8 horas de secado final.

No es conveniente aplicar en intemperie, con tiempo húmedo y/o frío (Humedad mayor a 80% y/o temperatura inferior a 5°C) o cuando se prevea proximidad de lluvias.

Los utensilios utilizados se lavan inmediatamente con agua.

ENVASE Y ETIQUETADO: El producto se envasa en 4 y 20 litros.

ESTABILIDAD EN ALMACENAMIENTO: 2 años, en envases de origen bien cerrados, al abrigo de frío y calor.

APLICACIONES: Especialmente formulado para proteger ladrillo visto, tejas, etc., sin afectar el aspecto natural de estos sustratos.

Impermeabiliza y evita el ennegrecimiento típico de algas o depósitos de hollín.

IMPRIMACIÓN DEL SOL

CARACTERÍSTICAS GENERALES:

Fondo que asegura una terminación uniforme del acabado.

- Reduce la absorción de las pinturas de terminación.
- Uniformiza superficies ya pintadas, pero con parches de diferente absorción.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

- Naturaleza: Fondo alquídico.
- Acabado: Mate.
- Color: Blanco.
- Peso específico a 25°C: 1.47 - 1.50
- Consistencia: 76 - 80 unidades KREBS
- Sólidos en peso: 72% mínimo.
- Sólidos por volumen: 49% mínimo.
- Secado:
- Tiempo de secado: 4 – 6 horas
- Repintado: 10 – 12 horas
- Rendimiento: 10 - 12 m²/l

PREPARACIÓN DE LAS SUPERFICIES:

SUPERFICIES NUEVAS

La superficie a pintar debe estar firme, seca, limpia, libre de polvo, hongos y grasitud. Revoques nuevos se dejan secar 30 – 45 días.

SUPERFICIES PINTADAS

Si tiene pintura envejecida pero firmemente adherida lijar, cepillar o lavar con agua y detergente para eliminar suciedad. Enjuagar con agua y dejar secar antes de repintar. Si la pintura anterior está mal adherida, descascarada, ampollada, cuarteada; lijar o rasquetear para eliminarla y cepillar para quitar el polvo.

Sobre pinturas a la cal debe usarse previamente nuestro Fijador al Agua o Fijador Sintético, para lograr adherencia.

MODO DE EMPLEO:

Homogeneizar muy bien el contenido del envase, agitando desde abajo hacia arriba.

Se diluye con 10 a 15 % de Aguarrás Mineral.

Aplicación con pincel, rodillo de pelo corto o soplete.

Se recomienda aplicar 1 – 2 manos.

Dejar secar 10 – 12 horas entre manos y 24 horas para alcanzar secado duro.

No es conveniente aplicar en intemperie, con tiempo húmedo y/o frío (Humedad mayor a 80% y/o temperatura inferior a 5°C) o cuando se prevea proximidad de lluvias.

Los utensilios utilizados se lavan inmediatamente con Aguarrás Mineral.

ENVASE Y ETIQUETADO: El producto se envasa en 4 y 20 litros.

ESTABILIDAD EN ALMACENAMIENTO: 2 años, en envases de origen bien cerrados, al abrigo de frío y calor.

APLICACIONES: Se recomienda para interiores principalmente para uniformizar la absorción de las superficies así como en revoques, yeso, enduidos y maderas. Actúa como sellador en muros sucios con hollín o manchas amarillentas de agua.

SELLADOR PIGMENTADO DEL SOL

CARACTERÍSTICAS GENERALES:

Fondo que asegura una terminación uniforme del acabado.

- Reduce la absorción de las pinturas de terminación.
- Uniformiza superficies ya pintadas, pero con parches de diferente absorción.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

- Naturaleza: Resina acrílica y un cuidadoso balance de pigmentos.
- Acabado: Mate.
- Color: Blanco.
- Peso específico a 25°C: 1.52 - 1.54
- Consistencia: 100 - 105 unidades KREBS
- Sólidos en peso: 58% mínimo.
- Sólidos por volumen: 38% mínimo.
- Secado:
- Tiempo de secado:
- Repintado:
- Rendimiento: 10 - 12 m²/l

PREPARACIÓN DE LAS SUPERFICIES:

SUPERFICIES NUEVAS

La superficie a pintar debe estar seca, limpia, libre de polvo, hongos, grasitud, etc.

Antes de pintar revoques nuevos es necesario aguardar el tiempo de curado 30 - 45 días.

SUPERFICIES PINTADAS

Si tiene pintura envejecida pero firmemente adherida, cepillar o lijar la superficie para dar aspereza.

Si la pintura anterior presenta defectos tales como mal adherida, descascarada, ampollada o cuarteada; lijar o rasquetear para eliminarla.

Eliminar el polvo antes de pintar.

Sobre yeso o pinturas a la cal debe usarse previamente nuestro Fijador Sintético, para lograr adherencia.

MODO DE EMPLEO:

Homogeneizar muy bien el contenido del envase, agitando desde abajo hacia arriba.

Diluir con 10 a 15 % de agua.

Aplicación con pincel, rodillo de pelo medio o corto, soplete.

Se recomienda aplicar 1 a 2 manos.

Secado entre manos 2 a 4 horas dependiendo de las condiciones ambientales.

No es conveniente aplicar con tiempo húmedo y/o frío (Humedad mayor a 80% y/o temperatura inferior a 5°C).

Los utensilios utilizados se lavan con agua, antes de que seque la pintura residual.

ENVASE Y ETIQUETADO: El producto se envasa en 4 y 20 litros.

ESTABILIDAD EN ALMACENAMIENTO: 2 años, en envases de origen bien cerrados, al abrigo de frío y calor.

APLICACIONES: Se recomienda como fondo para muros para interiores y exteriores, sobre hormigón, revoques, yeso y maderas. Permite uniformizar absorción de la superficie.

IMPERMEABILIZANTE SATINADO PARA FRENTES DEL SOL**CARACTERÍSTICAS GENERALES:**

- Pintura acrílica elástica, impermeabilizante de muros exteriores de primera calidad, de fina terminación satinada y alto poder cubritivo.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

- Naturaleza: Copolímero acrílico con pigmentos laminares.
- Acabado: Semi -brillo
- Color: Blanco
- Peso específico a 25°C: 1.28 – 1.30
- Consistencia: 95 - 105 unidades KREBS
- Sólidos en peso: 49% mínimo.
- Sólidos por volumen: 38% mínimo.
- Secado:
- Tiempo de secado: 1 – 2 horas
- Repintado: 2 – 4 horas
- Rendimiento: 8 – 10 m²/l / mano

PREPARACIÓN DE LAS SUPERFICIES:**SUPERFICIES NUEVAS**

La superficie a pintar debe estar seca, limpia, firme, libre de polvo, hongos, algas y grasitud. Antes de pintar hormigón o revoques nuevos, se debe esperar el curado perfecto de la superficie (30 - 45 días).

SUPERFICIES PINTADAS

Si tiene pintura envejecida pero firmemente adherida, cepillar o lavar con agua y detergente para eliminar la suciedad. Enjuagar con abundante agua y dejar secar antes de comenzar a pintar.

Si la pintura anterior presenta defectos tales como mal adherida, descascarada, ampollada o cuarteada, se deberá eliminar lijando o rasqueteando. Antes de aplicar el producto de terminación se dará una mano Fijador al agua del Sol o Fijador sintético del Sol como forma de lograr la superficie firme.

Si la superficie quedara muy lastimada y con zonas de diferente absorción se aconseja dar una mano de Sellador Pigmentado.

MODO DE EMPLEO:

Homogeneizar muy bien el contenido del envase, agitando desde abajo hacia arriba.

Aplicación con pincel, rodillo, penelesa o soplete airless.

Diluir con 10 – 15% de agua. Sobre superficies absorbentes, aplicar la primera mano diluida con 15 a 20%.

Se recomienda aplicar 2 o 3 manos.

Secado entre manos 2 a 4 horas, dependiendo de las condiciones del tiempo.

No es conveniente aplicar con tiempo húmedo y/o frío (Humedad mayor a 80% y/o temperatura inferior a 5°C) o cuando se prevea proximidad de lluvia.

Los utensilios utilizados se lavan inmediatamente con agua.

Es conveniente dejar transcurrir 20 a 30 días antes del primer lavado, y este deberá hacerse frotando suavemente con detergente neutro, no usando abrasivos que desgasten la película de pintura.

ENVASE Y ETIQUETADO: El producto se envasa en 1, 4 y 20 litros.

ESTABILIDAD EN ALMACENAMIENTO: 2 años, en envases de origen bien cerrados, al abrigo de frío y calor.

APLICACIONES: Producto ideal para impermeabilizar muros verticales exteriores (revoques, hormigón, etc.) evitando las filtraciones de humedad por el agua de lluvia. Por su elevada elasticidad acompaña los movimientos de la estructura.

TEXTURA ACRÍLICA PARA EXTERIORES DEL SOL

CARACTERÍSTICAS GENERALES:

- Revestimiento acrílico y pigmentos de granulometría controlada, que permite imitar la terminación de revoque.
- Luego de aplicada y consolidada la película constituye una membrana, impermeable, muy adherente y elástica (antifisura), que actúa como barrera contra el agua de lluvia y protege de los demás agentes atmosféricos.
- Permite obtener efectos decorativos especiales (texturas, estriados, rústicos, mediterráneos, etc.); no pone límites a su imaginación.
- Especialmente recomendado para hormigón, bloques, ladrillo, revoques grueso, etc.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

- Naturaleza: Copolímero Acrílico
- Acabado: Texturado grueso
- Color: Blanco
- Peso específico a 25°C: 1.62 – 1.64
- Consistencia: Pastosa
- Sólidos en peso: 73% mínimo.
- Sólidos por volumen: 45% mínimo.
- Secado:
- Tiempo de secado: 4 – 6 horas (depende del espesor aplicado y la humedad ambiente)
- Repintado: 24 horas
- Rendimiento: 1 – 1.5 Kg/m²

PREPARACIÓN DE LAS SUPERFICIES:

SUPERFICIES NUEVAS

La superficie a pintar debe estar seca, limpia, firme, libre de polvo, hongos, algas y grasitud. Antes de pintar hormigón, bloques de hormigón o revoques nuevos, se debe esperar el curado perfecto de la superficie (30 - 45 días).

SUPERFICIES PINTADAS

Si tiene pintura envejecida pero firmemente adherida, cepillar o lavar con agua y detergente para eliminar la suciedad. Enjuagar con abundante agua y dejar secar antes de comenzar a pintar.

Si la pintura anterior presenta defectos tales como mal adherida, descascarada, ampollada o cuarteada, se deberá eliminar lijando o rasqueteando. Antes de aplicar el producto de terminación se dará una mano Fijador al agua del Sol o Fijador sintético del Sol como forma de lograr la superficie firme.

MODO DE EMPLEO:

Homogeneizar muy bien el contenido del envase, agitando desde abajo hacia arriba.

Aplicación con llana rodillo o soplete para texturas.

Diluir con 5% de agua.

Se recomienda aplicar 2 manos mínimo.

Secado entre manos 4 a 6 horas, dependiendo del espesor aplicado y de las condiciones ambientales.

No es conveniente aplicar con tiempo húmedo y/o frío (Humedad mayor a 80% y/o temperatura inferior a 5°C) o cuando se prevea proximidad de lluvia.

Los utensilios utilizados se lavan inmediatamente con agua.

ENVASE Y ETIQUETADO: El producto se envasa en

ESTABILIDAD EN ALMACENAMIENTO: 2 años, en envases de origen bien cerrados, al abrigo de frío y calor.

APLICACIONES: Producto ideal para decorar e impermeabilizar muros verticales exteriores (paredes de bloques de hormigón revoques, hormigón, etc.) evitando las filtraciones de humedad por el agua de lluvia.

CELUFIL DEL SOL**CARACTERÍSTICAS GENERALES:****CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:**

- Naturaleza:
- Acabado:
- Color:
- Peso específico a 25°C:
- Consistencia: - unidades KREBS
- Sólidos en peso: -% mínimo.
- Sólidos por volumen: -% mínimo.
- Secado:
- Tiempo de secado:
- Repintado:
- Rendimiento: m²/l

PREPARACIÓN DE LAS SUPERFICIES:**MODO DE EMPLEO:****ENVASE Y ETIQUETADO:****ESTABILIDAD EN ALMACENAMIENTO:****APLICACIONES:**

FONDO BLANCO PARA MADERA DEL SOL**CARACTERÍSTICAS GENERALES:**

- Fondo sellador para maderas alquídico con pigmentos laminares que le confieren excelente poder de relleno, lijabilidad, adherencia y rápido secado.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

- Naturaleza: Polímero alquídico
- Acabado: Mate
- Color: Blanco
- Peso específico a 25°C: 1.53 – 1.55
- Consistencia: 75 – 80 unidades KREBS
- Sólidos en peso: 77% mínimo.
- Sólidos por volumen: 50% mínimo.
- Secado:
- Tiempo de secado: 3 – 4 horas
- Repintado: 8 – 10 horas
- Rendimiento: 8 a 10 m² / l / mano

PREPARACIÓN DE LAS SUPERFICIES:**SUPERFICIES NUEVAS**

La superficie a pintar debe estar seca, limpia, libre de polvo y grasitud.

SUPERFICIES PINTADAS

Si tiene pintura con defectos tales como mala adherencia, descascarado, ampollado o cuarteado; remover o lijar para eliminar los contaminantes o acabados en malas condiciones.

Se debe eliminar el polvo del lijado antes de aplicar el producto.

MODO DE EMPLEO:

Homogeneizar muy bien el contenido del envase, agitando desde abajo hacia arriba.

Se diluye con 10 a 15 % de Aguarrás Mineral.

Aplicación con pincel, rodillo de pelo corto o soplete.

Se recomienda aplicar 1 – 2 manos.

Dejar secar 8 – 10 horas entre manos y 24 horas para alcanzar secado duro.

No es conveniente aplicar en intemperie, con tiempo húmedo y/o frío (Humedad mayor a 80% y/o temperatura inferior a 5°C) o cuando se prevea proximidad de lluvias.

Los utensilios utilizados se lavan inmediatamente con Aguarrás Mineral.

ENVASE Y ETIQUETADO: El producto se envasa en 0.25, 1, 4 y 20 litros.

ESTABILIDAD EN ALMACENAMIENTO: 2 años, en envases de origen bien cerrados, al abrigo de frío y calor.

APLICACIONES: Fondo sellador para maderas que serán protegidas con acabados cubrientes, tanto en interiores como en exteriores.

FONDO PARA HERRERÍA DEL SOL**CARACTERÍSTICAS GENERALES:**

- Fondo Antióxido alquídico con pigmentos anticorrosivos de excelente adherencia, rápido secado, alto poder de relleno.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

- Naturaleza: Polímero alquídico
- Acabado: Mate
- Color: Rojo – Gris y Verde
- Peso específico a 25°C: 1.53 – 1.55
- Consistencia: -75 – 80 unidades KREBS
- Sólidos en peso: 76% mínimo.
- Sólidos por volumen: 51% mínimo.
- Tiempo de secado: 4 – 6 horas
- Repintado: 10 – 12 horas
- Rendimiento: 8 - 10 m²/l/mano

PREPARACIÓN DE LAS SUPERFICIES:**SUPERFICIES NUEVAS**

La superficie de metal a pintar debe estar seca, limpia, libre de óxido, capa de calamina, polvo, grasitud.

Se elimina óxido lijando en seco o al agua con lija 200 o 220. Si usa agua al lijar, secar bien la superficie pasando una estopa o un paño limpio embebido en Aguarás Mineral antes de pintar. Se elimina grasitud, lavando la superficie con una estopa o un paño limpio embebido con Aguarás Mineral.

SUPERFICIES PINTADAS

Si tiene pintura envejecida pero firmemente adherida, lijar la superficie con lija 220 o grano más fino para dar aspereza.

Si la pintura anterior presenta defectos tales como mala adherencia, descascarada, ampollada y/o con óxido, cuarteada; lijar o rasquetear para eliminar los contaminantes o pintura en malas condiciones.

Elimine el polvo antes de pintar.

MODO DE EMPLEO:

Homogeneizar muy bien el contenido del envase, agitando desde abajo hacia arriba.

Se diluye con 10 a 15 % de Aguarás Mineral.

Aplicación con pincel, rodillo de pelo corto o soplete.

Se recomienda aplicar 2 manos.

Dejar secar 10 – 12 horas entre manos y 24 horas para alcanzar secado duro.

No es conveniente aplicar en intemperie, con tiempo húmedo y/o frío (Humedad mayor a 80% y/o temperatura inferior a 5°C) o cuando se prevea proximidad de lluvias.

Los utensilios utilizados se lavan inmediatamente con Aguarás Mineral.

ENVASE Y ETIQUETADO: 0.25, 1,4 y 20 litros

ESTABILIDAD EN ALMACENAMIENTO: 2 años, en envases de origen bien cerrados, al abrigo de frío y calor.

SELLADOR ACRÍLICO DEL SOL

CARACTERÍSTICAS GENERALES:

- Especialmente formulado para el sellado de superficies de hormigón o revoques muy alcalinos evitando las manchas clásicas de eflorescencias de cal.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

- Naturaleza: Polímero acrílico
- Acabado: satinado – transparente
- Color: Incoloro
- Peso específico a 25°C: 0.90 – 0.92
- Consistencia: -18 – 24" CF 4
- Sólidos en peso: 18% mínimo.
- Sólidos por volumen: 20% mínimo.
- Secado:
- Tiempo de secado: 1 – 2 horas
- Repintado: 2 – 4 horas
- Rendimiento: 12 – 16 m²/l/mano

PREPARACIÓN DE LAS SUPERFICIES:

SUPERFICIES NUEVAS

La superficie a pintar debe estar seca, limpia, firme, libre de polvo, hongos, algas y grasitud. Antes de pintar hormigón o revoques nuevos, se debe esperar el curado perfecto de la superficie (30 - 45 días).

SUPERFICIES PINTADAS

Si tiene pintura envejecida pero firmemente adherida, cepillar o lavar con agua y detergente para eliminar la suciedad. Enjuagar con abundante agua y dejar secar antes de comenzar a pintar.

Si la pintura anterior presenta defectos tales como mal adherida, descascarada, ampollada o cuarteada, se deberá eliminar lijando o rasqueteando. Antes de aplicar el producto de terminación se dará una mano Fijador al agua del Sol o Fijador sintético del Sol como forma de lograr la superficie firme.

MODO DE EMPLEO:

Homogeneizar muy bien el contenido del envase, agitando desde abajo hacia arriba.

Aplicación con pincel, rodillo de pelo corto, penelesa o soplete airless.

No requiere dilución, pero si se estima que lo necesita se debe usar el Diluyente Especial para Sellador Acrílico Sintético.

Se recomienda aplicar 1 o 2 manos.

Secado entre manos 2 a 4 horas, dependiendo de las condiciones del tiempo.

No es conveniente aplicar con tiempo húmedo y/o frío (Humedad mayor a 80% y/o temperatura inferior a 5°C) o cuando se prevea proximidad de lluvia.

Los utensilios utilizados se lavan inmediatamente con agua.

Es conveniente dejar transcurrir 20 a 30 días antes del primer lavado, y este deberá hacerse frotando suavemente con detergente neutro, no usando abrasivos que desgasten la película de pintura.

ENVASE Y ETIQUETADO: El producto se envasa en litros.

ESTABILIDAD EN ALMACENAMIENTO: 2 años, en envases de origen bien cerrados, al abrigo de frío y calor.

APLICACIONES: Producto ideal para sellar superficies de hormigón y revoques con problemas de eflorescencias de sales.